

Fragebogen

für Autorinnen und Autoren

frommann-holzboog

I. Ihre Person

Nachname, Vorname(n):

Akademischer Titel:

Berufliche Tätigkeit:

Geburtsdatum:

Dienstanschrift, Tel., Fax:

Privatanschrift, Tel., Fax:

E-Mail-Adresse:

II. Ihr Werk

1. Bibliographie

Titel bzw. Arbeitstitel:

Untertitel:

Teilbände:

Zusätzliche Autoren/
Herausgeber/Bandbearbeiter:

Geschätzter Umfang
in Zeichen (inkl. Leerzeichen):

Fragebogen

für Autorinnen und Autoren

frommann-holzboog

Gattung (Monographie, Sammelband etc.):

.....

Gibt es in Ihrem Werk fremdsprachliche Textteile; wenn ja, welchen Anteil machen sie aus?

.....

Gibt es in Ihrem Werk besondere Schrifttypen (Griechisch, Kyrillisch etc.)
oder sonstige Besonderheiten im Satz?

.....

Wenn ja, welchen Anteil machen sie aus?

.....

Wie viele Abbildungen hat das Werk voraussichtlich?

.....

Wie viele davon farbig?

.....

Handelt es sich bei dieser Publikation um eine Dissertation oder Habilitation?
(Ggf. Hochschule, Datum, Note, Gutachten)

.....

Haben Sie das Werk auch anderen Verlagen angeboten? Wenn ja, welchen?

.....

Wurde das Werk in Teilen oder vollständig schon anderweitig publiziert und wenn ja, wo?

.....

Fragebogen

für Autorinnen und Autoren

frommann-holzboog

2. Inhaltliches

Bitte formulieren Sie eine Inhaltsangabe Ihres Werkes:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bitte formulieren Sie das generelle Anliegen der Publikation:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Fragebogen

für Autorinnen und Autoren

frommann-holzboog

Bitte geben Sie an, welche der folgenden Teile Ihre Publikation enthalten soll:

	ja	nein
Vorwort		
Namensregister		
Sachregister		
Bibelstellenregister		
Register sonstige		
Fußnoten		
Endnoten		
Kritischer Textapparat		
Frontispiz		

Vorbilder:

.....

Nennen Sie die Fachgebiete, die das Werk betreffen:

.....

Wie schätzen Sie die Verkaufserwartung ein und warum?

.....

Gibt es Konkurrenzwerke zu Ihrem Werk, und was unterscheidet Ihr Werk von diesen?

.....

.....

Fragebogen

für Autorinnen und Autoren

frommann-holzboog

Käufernutzen: Durch welche Argumente könnten potentielle Käufer/innen sich vom Nutzen Ihres Buchs überzeugen lassen?

.....
.....

Vergleichbare Werke bei frommann-holzboog:

.....
.....

III. Projektlauf

Ansprechpartner:

.....

Verbundene Institutionen:

.....

Mögliche Fördermittel:

.....

Müssen Lizenzen eingeholt werden? Wenn ja, wofür?

.....
.....

Fragebogen

für Autorinnen und Autoren

frommann-holzboog

Art der Datenübermittlung (CD/DVD, Ausdruck, E-Mail etc.):

.....

Verwendete Dateiformate (zum Beispiel .doc., .docx, .rtf etc.):

.....

Voraussichtlicher Manuskriptabgabetermin:

.....

Status des Manuskripts heute:

.....

Besonderheiten im Manuskript:

.....

.....

.....

IV. Bemerkungen

.....

.....

.....